معماری و ساختمان

Architecture and Construction Magazine

موضوع این شماره:

رویکردهای نوین موزه در دنیا

مفاهیم و طراحی در بررسی موزه

اعلام و فراخوان هفتمین جایزه معماری داخلی ایران و تقدیر از معمار معاصر ایرانی

گزارش کنفرانس بین‌المللی معماری پایدار (اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۳)

ارائه مقالات، گفتگوها و نشست‌ها ـ مسابقات معماری ـ پروژه‌ها و گزارش‌ها

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان
بهار ۱۳۹۳
شماره ۳۸
۲۲۴ صفحه

خانه موزه چمران

جایزه معماری داخلی ایران
Iranian Interior Design Award

شرایط و مدارک مورد نیاز جهت شرکت در مسابقه:

- معرفی ساختمان اصلی و زمان ساخت که طرح داخلی مورد نظر در داخل آن اجرا شده است با ارائه نشانی دقیق سایت و در صورت امکان نقشه یک پلان و یک نما از ساختمان اصلی با ذکر مقیاس یا تصاویری از هر یک از نماهای اصلی و محوطه باز ساختمان.
- پلان‌ها و برش‌ها یا تصاویر گرافیکی و سه بعدی طرح با ذکر مقیاس و نام فضا (در صورت موجود بودن).
- نقشه‌های مربوط به هر یک از عناصر خاص و پیچیده ساخته شده در داخل فضا (اعم از جداکننده سقف‌ها و مبلمان) در مقیاس مناسب. (در صورت موجود بودن)
- معرفی طرح اجرا شده در قالب عکس‌های بزرگ و گویا از پروژه که نمایانگر جزئیات طرح و نورپردازی در شب باشند با شرح هر عکس.
- توضیحات لازم در مورد زیر بنا و پیشینه بنا، ایده اصلی طراح، اهداف دنبال شده در طراحی، مزایای گزینه انتخاب شده برای اجرا، موانع و محدودیت‌های طرح و اجرا، نقش کارفرما در شکل گیری طرح و... همراه با نمودارهای لازم، تصاویر قبل و بعد بنا و هر آنچه که داوران را در قضاوت طرح یاری کند.
- کلیه نقشه‌ها و عکس‌ها باید روی صفحات فرم به ابعاد ۵۰x۷۰ سانتیمتر (حداکثر در ۴ شیت) و در یک صفحه توضیحات ارائه گردد.
- ارائه مدارک ارسالی بر روی لوح فشرده (تنها جهت چاپ در فصلنامه شماره ویژه جایزه) برای کلیه شرکت‌کنندگان اجباری است.
- ضمناً نام پروژه، محل اجرا، نام کارفرما، نام طراح اصلی یا گروه طراحی که با عنوان صاحب اثر شناخته خواهد شد، نشانی و شماره‌های تماس لازم، همکاران اجرایی و تاریخ شروع و خاتمه‌ی طرح و ساخت باید به‌صورت جداگانه در یک برگه A4 همراه مدارک توسط شرکت‌کننده به دبیرخانه ارائه می‌گردد و کد چهار رقمی به‌عنوان رسید به شرکت‌کنندگان تحویل داده می‌شود.
- نام پروژه، نام صاحب اثر، نشانی، شماره تلفن و فکس روی پاکت نوشته شود.
- محدودیتی برای ارائه پروژه‌های متعدد متعلق به یک شخص حقیقی و حقوقی وجود ندارد ولی هر یک از آثار بایستی در پاکت‌های جداگانه ارسال شوند. تمامی پروژه‌های شرکت‌کننده در هفتمین جایزه معماری داخلی ایران در شماره ۳۹ مجله معماری و ساختمان (شماره ویژه هفتمین جایزه معماری داخلی ایران) منتشر می‌گردد.

مراسم اهدای جوایز روز هفدهم مهر ماه سال ۱۳۹۳ برگزار می‌گردد.
مراسم تقدیر از معمار معاصر طبق برنامه هر ساله همزمان با مراسم اهداء جوایز در همان روز هفدهم مهرماه برگزار می‌گردد.

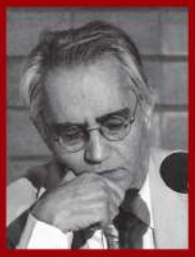
حامیان:

Arsh Pooya Ltd.
Arian Saeed Inc.
Arian MDF
SINA MDF
APAME HANDMADE PRODUCTS

هیئت داوران: (به ترتیب حروف الفبا)

شیرین زیـــــرک:
کارشـــناس ارشد معـــماری از دانشـــگاه:
Ecole Architecture de Paris
کارشناش ارشد معـــماری داخـــلی از دانشگاه:
Ecole Architecture intérieur EFET Paris

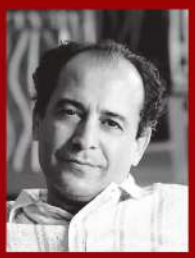
کارشناس ارشد حفظ آثار تاریخی از دانشگاه:
Ecole de Chaillot paris
با سابقه بیش از ۲۰ سال طراحی معماری و معماری داخلی درپروژه های متنوع و مختلف در پاریس و در سطح جهانی، همکاری با برند Chanel در طراحی های مختلف در سطح اروپا



دکتر علی اکبر صارمی:
معمار و نقاش از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، سوابق حرفه ای بسیار ارزشمند در حوزه معماری، مدرس دانشگاه و مدیر عامل شرکت مهندسان مشاور تجیر

مهدی گرامی:
معمار از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، برنده جوایز متعدد معماری و معماری داخلی، مدیر عامل مهندسان مشاور کلیاس کویر

شامیل محمد زاده:
معمار از دانشگاه شهید بهشتی، برنده جوایز متعدد معماری ، عضو هیت علمی و داوری مسابقات و جوایز متعدد معماری در سطح کشور



محمد رضا نیکبخت:
معمار از دانشگاه شهید بهشتی، موسس مهندسان مشاور زندیگان، انتشار کتاب و احیا خانقاه چلپی اوغلو، اخذ چندین جایزه ورتبه از محافل داخلی وبین المللی از جمله جایزه بنیاد آقاخان در ژنو

هفتمین جایزه معماری داخلی ایران با ابعاد گسترده

و دعوت از شرکت‌کنندگان پروژه‌های اجرا شده در داخل کشور توسط فصلنامه معماری و ساختمان برگزار می‌گردد.

برگزارکننده:

معماری و ساختمان
Architecture and Construction Magazine

دبیرخانه جایزه، پروژه‌های مختلف را در مقیاس‌های گوناگون، منطبق با شرایط و مدارک در خواستی، دریافت نموده و در جایزه با تعاریف و معیارهای داوری زیر شرکت می‌دهد:

معیارها:

- خلاقیت و نگاهی نو.
- توانایی طراح در تحقق مطلوب فعالیت‌ها و تأمین نیازهای روانی و کاربردی در فضای درونی بنا.
- چگونگی و میزان نسبت هماهنگی طرح با ساختار اصلی معماری در جهت تأیید و ارتقاء کیفی آن.
- میزان توجه طراح به بستر اقلیمی، فرهنگی و بومی محل طرح.

دبیرخانه جایزه معماری داخلی ایران، واژه معماری داخلی را به شرح زیر تعریف می‌نماید:

- کیفیت فضا (مطلوبیت روانی، کارایی عملی، محقق شدن فضای مطلوب برای فعالیت‌ها، همنشینی فعالیت‌ها و فضاها، خلاقیت، تأمین نور طبیعی مطلوب و همخوانی با بستر فرهنگی و اقلیمی)
- تکنیک (انتخاب درست مصالح، همخوانی شیوه‌ی ساخت با مصالح، کیفیت نهایی، استفاده از فنون نوین و مناسب ساخت، همنشینی درست تأسیسات با فضاهای داخلی)
- عناصر داخلی (خلاقیت، مصالح، نور پردازی، کارایی عناصر، رنگ، نور، بافت، همنشینی عناصر)
- طراحی داخلی (چیدمان و دکوراسیون) عبارت از خلاقیت، شناخت، ریتم، فرم، رنگ، نقطه‌ی اوج و ترکیب.

اصول و مبانی داوری:

معماری: کاربری، کالبد، حجم، استراکچر کل بنا، روح، حس، زیبایی.
معماری داخلی: استراکچر داخلی، بدنه های داخلی و سقف‌ها – عناصر تشکیل‌دهنده کالبدی معماری داخلی(ستون، در پنجره،...)

تقسیم کاربری به فعالیت‌ها: فعالیت‌هایی که امکان تحقق کاربری را فراهم می‌کنند.
توزیع فعالیت‌ها: تعیین عرصه و حریم (قلمرو) فعالیت‌ها و هم‌نشینی آن‌ها.
چیدمان: امکانات، تجهیزات، مبلمان، اکسسوری
کیفیت فضا: ادراک فضا براساس متریال، بافت، رنگ، نور و ایجاد حس مواجهه ـ حرکت ذهن و بدن، درک و آگاهی: معنا ـ پدید آمدن انس و خاطره (احساس تعلق)

جایزه در سه گروه زیر تقسیم و به شرکت‌کنندگان تعلق می‌گیرد:

الف ـ ساختمان‌های مسکونی
رتبه اول: تندیس 2A+ نشان تقدیر و مبلغ ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ (سی میلیون) ریال
رتبه دوم (منتخب): نشان تقدیر و مبلغ ۱۵،۰۰۰،۰۰۰ (پانزده میلیون) ریال

ب ـ ساختمان‌های اداری
رتبه اول: تندیس 2A + نشان تقدیر و مبلغ ۲۰،۰۰۰،۰۰۰ (بیست میلیون) ریال
رتبه دوم (منتخب): نشان تقدیر و مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ (ده میلیون) ریال

ج ـ ساختمان های تجاری
رتبه اول: تندیس 2A + نشان تقدیر و مبلغ ۲۰،۰۰۰،۰۰۰ (بیست میلیون) ریال
رتبه دوم (منتخب): نشان تقدیر و مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ (ده میلیون) ریال

د ـ ساختمان‌های عمومی
رتبه اول: تندیس 2A + نشان تقدیر و مبلغ ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ (سی میلیون) ریال
رتبه دوم (منتخب): نشان تقدیر و مبلغ ۱۵،۰۰۰،۰۰۰ (پانزده میلیون) ریال

مهلت ارسال آثار:

- ارسال مدارک پروژه به دبیرخانه جایزه از ۵ مهر ماه تا پایان وقت اداری شنبه ۱۲ مهر ماه ۱۳۹۳ تعیین گردیده است. جلسات داوری ۱۴ و ۱۵ مهرماه و مراسم اهداء جوایز ۱۷مهرماه برگزار می‌گردد.

در روند داوری در صورت صلاحدید از طراح محترم جهت توضیح در مورد پروژه، دعوت به عمل آمده و یا بازدید از پروژه توسط هیئت داوران انجام خواهد گرفت.

شیرین زیرک، معمار و طراح معماری داخلی ایرانی فرانسوی (در سطح بیـــن‌المللی) به تهران بازمی‌گردد.

Shirine Zirak, an international renowned French-Iranian Interior Designer & Architect is back to Teheran.

شیرین زیرک (معمار و معمار داخلی) در تهران:

شیرین زیرک از مادری فرانسوی و پدر ایرانی متولد شده‌اند.

اتمام تحصیلاتشان تا مقطع دیپلم در ایران بودند و به فرانسه رفتند، در آنجا موفق شدند در سه رشته معماری، معماری داخلی و حفظ آثار تاریخی در مقطع کارشناسی ارشد در دانشگاه‌های مختلف پاریس تحصیلاتشان را به پایان برسانند.

در حال حاضر دفتر مرکزی فعالیت حرفه‌ای ایشان در شهر پاریس است و خوشبختانه تصمیم دارند شعبه‌ای در تهران نیز دایر کنند و هم اکنون در ایران به طراحی معماری و معماری داخلی در چند پروژه دعوت شده‌اند.

اگر بخواهیم به تعدادی از پروژه‌های ایشان اشاره بکنیم می‌تونیم از پروژه مسکونی شخصی در گشتاد سوئیس به مساحت زیر بنا ۷۰۰۰ متر مربع اشاره کنیم.

خانم زیرک تا به حال معماری و معماری داخلی پروژه‌های متعددی با کاربری‌های مختلف را انجام داده‌اند.

از جمله چند پروژه مهم و مستقل در موناکو و پاریس و سوئیس و ... و در حال حاضر هم پروژه‌ای در کشور تایوان در دو برج مسکونی و تجاری ۴۰ طبقه دارند که کارفرمای آن آقای کارل لاگرفیلد (مدیر هنری برند شنل) هستند و ایشان یکی از کارفرمایان خانم زیرک هستند .

ـ در حال حاضر حضور ایشان را در ایران مغتنم می‌شماریم و از ایشان برای حضور در هیئت داوری هفتمین جایزه معماری داخل ایران که توسط فصلنامه معماری و ساختمان برگزار می‌شود دعوت شده است.

ـ شیرین زیرک برای آشنایی با معماران و کارفرمایان، مراسمی را تحت عنوان معرفی فعالیت‌هایشان در تهران ـ سام سنتر، رستوران دیوان ترتیب دادند، که چهره برجسته‌ای از دست‌اندرکاران حرفه در آنجا حضور داشته و ضمن نمایش تصویر پروژه‌های ایشان و سخنرانی کوتاهی از جانبشان به صرف شام مراسم خاتمه یافت.